

**FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS****PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUÍSTICA - PPGL/CECH**

Rod. Washington Luís km 235 - SP-310, s/n - Bairro Monjolinho, São Carlos/SP, CEP 13565-905

Telefone: (16) 33518360 - <http://www.ufscar.br>

PG-CED-FCD nº 13/2024/PPGL/CECH

Ficha de Caracterização de Disciplinas

Programa de Pós-Graduação em:	Linguística	
Início da Validade:	Ano:	2025
	Semestre:	1º

Objetivo da Ficha

Código da Disciplina:	PPG:	LIN		
	Número:	101		
Total de Créditos:	8			
Nome da Disciplina:	Linguagem e Discurso: teorias semióticas			
Campos a Serem Alterados ⁽ⁱ⁾ :	☐	Código da Disciplina	Código Anterior:	
	☐	Nome da Disciplina		
	☐	Créditos		
	☐	Carga Horária		
	☐	Requisitos		
	☐	Ementa		
Justificativa:	Evolução para atender à reestruturação de conteúdos relevantes e importantes para a formação dos estudantes e que outrora estavam em outras disciplinas. Ato Administrativo PPGL N. 43/2024.			

Carga Horária da Disciplina

Aulas Teóricas:	60
Aulas Práticas:	30
Exercícios/Seminários:	30

Ementa da Disciplina

Assuntos
Definições de semiótica; Percorso gerativo do sentido; Gramática tensiva; Campo de presença e tensividade; Acontecimento; Sociosemiótica; Regimes de interação.

Caráter da Disciplina

☐	Obrigatória para:	☐	Doutorado	☐	Mestrado	☐	Ambos
☒	Específica da Área de Concentração em:	Estudos Linguísticos					
☐	Optativa para:	☐	Doutorado	☐	Mestrado	☐	Ambos

Disciplinas Pré-Requisitos, se Houver

	Código	Nome
1		
2		
3		
4		

Bibliografia Principal⁽ⁱ⁾

1	GREIMAS, A. J. Sobre o sentido. São Paulo: Editora Vozes, 1975.
2	GREIMAS, A. J. Sobre o sentido II. São Paulo: Edusp/Nankin, 2014.
3	GREIMAS, A. J. Da Imperfeição. São Paulo: Hacker Editores, 2002.
4	_____; COURTÉS, J. Dicionário de Semiótica. São Paulo: Contexto, 2008.
5	_____; FONTANILLE, J. Semiótica das paixões. São Paulo: Editora Ática, 1993.
6	LANDOWSKI, E. Interações arriscadas. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2014.
7	MANCINI, R. C. A enunciação tensiva em diálogo. Estudos Semióticos, v.15 (edição especial), p. 64-87, 2019.
8	TATIT, L. Passos da semiótica tensiva. São Paulo, Ateliê Editorial, 2019.
9	ZILBERBERG, C. Elementos de semiótica tensiva. São Paulo: Ateliê Editorial, 2011.
10	_____. As condições semióticas da mestiçagem. In: CAÑIZAL, E. P.; CAETANO, K. E. (Org.). O olhar à deriva: mídia, significação e cultura. São Paulo: Annablume, 2004. p. 69-101.
11	_____. Louvando o acontecimento. Revista Galáxia, São Paulo, n. 13, p.13-28, 2007.

Principais Docentes Responsáveis

		Vínculo com o PPG
1	Mariana Luz Pessoa de Barros	(X) Permanente () Colaborador () Visitante
2		() Permanente () Colaborador () Visitante
3		() Permanente () Colaborador () Visitante
4		() Permanente () Colaborador () Visitante

Aprovação da Coordenação do Programa de Pós-Graduação

Número e Data da Reunião de CPG:	CPG nº 165 - 11/09/2024
----------------------------------	-------------------------

São Carlos, 02 de dezembro de 2024.

Coordenador(a) do PPG

Documento assinado eletronicamente por **Dirceu Cleber Conde, Coordenador(a)**, em 16/01/2025, às 09:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Ana Cristina Juvenal da Cruz, Diretor(a) de Centro**, em 21/01/2025, às 10:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.ufscar.br/autenticacao>, informando o código verificador **1676477** e o código CRC **5B900A84**.

Referência: Caso responda a este documento, indicar expressamente o Processo nº 23112.009765/2023-48

SEI nº 1676477

Modelo de Documento: Pós-Grad: CED: Ficha de Caracterização, versão de 27/Março/2023